

SAISON ITINÉRANTE

JAZZ À JUNAS 2022



Concerts, Actions Pédagogiques, Cinéma, Conférences



SAISON ITINÉRANTE PROGRAMME 2022

JANVIER

12/01 Montpellier, Cinéma Utopia, 20h00

Changer le Monde !

Cinéma

13/01 Sommières, Jazz Corner Café, 21h00

TRAUCANEU

Concert

FEVRIER

7 au 10/02 Allègre-les-fumades, Maison de l'Eau

LEGRAUX TOBRODOÏ

Résidence

8/02 Alès, Cratère, Scène Nationale (Grande Salle), 20h30

LARS DANIELSSON QUARTET

Concert

10/02 Montpellier, Cinéma Utopia, 20h00

Attica blues the sound before the fury

Cinéma

MARS

9/03 Sommières, Médiathèque, 18h00

Le Jazz et les Femmes

Conférence

10/03 Montpellier, Cinéma Utopia, 20h00

The girl in the band

Cinéma

16/03 Pondres, Château, 21h30

DANIEL MILLE et ERIC SEVA DUO

Concert

AVRIL

4 au 9/04 Sommières, Médiathèque, 18h00

L'Orchestre

Conférence

21/04 Montpellier, Cinéma Utopia, 20h00

Tonton Manu

Cinéma

22/04 Gignac, Sonambule, 18h00

LES PETITS LOUPS DES VOIX

avec le duo IAROSS ET SENTIS

Jeune public

MAI

- 11/05 Alès**, Cratère, Scène Nationale (Grande Salle), 20h30 **Concert**
RICHARD BONA et ALFREDO RODRIGUEZ QUINTET
- 17/05 Brignac**, Salle Polyvalente, 18h00 **Jeune public**
LES PETITS LOUPS D'ALBERT avec NAÏMA QUARTET
- 18/05 Sommières**, Médiathèque, 18h00 **Conférence**
Le Jazz et la musique de film
- 19/05 Montpellier**, Cinéma Utopia, 20h00 **Cinéma**
Je suis caché sous ma peau
- 22 au 25/05 Calvisson**, Collège **Résidence**
PIERRE DURAND « ELECTRIC QUARTET »
- 31/05 Alès**, Pôle scientifique, 18h00 **Jeune public**
CHORALE JEAN MOULIN et DOUBLE DÉTENTE

JUIN

- 1/06 Sommières**, Médiathèque, 18h00 **Conférence**
Le Jazz actuel
- 14/06 Nîmes**, Cour de l'école Marcelin, 14h00-16h00 **Jeune public**
LES PETITS LOUPS DE PAUL MARCELIN
& CAMEL & CACHICHI
- 17/06 Calvisson**, Collège le Vignet, 18h00 **Jeune public**
Festival Jazz Le Vignet
▶ PIERRE DURAND « ELECTRIC QUARTET »
& LES ÉLÈVES
▶ ROSE BETTY KLUB
- 21/06 Junas**, Parc des enfants, Place de l'Avenir, 18h00 **Jeune public**
▶ LES PETITS LOUPS DE JAZZ À JUNAS
& ELZAZA TRIO
▶ LES PETITS LOUPS D'AUIJARGUES
& VAZY VAZY
- 23/06 Sommières**, Cours du château, 20h30
Ciné Jazz à la Tour
▶ HOKUSAÏ TRIO suivi de la projection de **Concert**
▶ *Blue Giant* **Cinéma**

CONCERTS

JEUDI 13 JANVIER

► **SOMMIÈRES** (Gard) 21h00, Jazz Corner Café



TRAU CANEU

dans le cadre du Festival Trad'hivernales

Anne-Lise Foy : vielle à roue, chant ; **Camille Raibaud** : violon ; **Tiennet Simonnin** : cabrette, accordéon

Anne-Lise Foy, Camille Raibaud et Tiennet Simonnin réunis sur un groupe de bal auvergnat, ça sonne comme une évidence, non ? Ces trois-là partagent un goût commun pour les bourrées bien

cadencées et les couleurs modales et bourdonnantes. Ils mettent leur énergie et leur exigence au service d'un répertoire du Massif central dont ils vont chercher les zones ombreuses, inexplorées. Picotages et doubles cordes, coups de quatre et mélismes veloutés : Traucanèu vous réchauffe l'âme comme un grand feu de joie.

Concert organisé dans le cadre du Festival « Les trad'hivernales 2022 » en partenariat avec l'Association Coriandre et le Jazz Corner Café de Sommières

Tarif Unique : 5€ (hors frais de location)

Renseignements et réservations sur www.tradhivernales.com

MARDI 8 FEVRIER

► **ALÈS** (Gard) 20h30, Cratère, Scène Nationale (Grande salle)

LARS DANIELSSON QUARTET

Lars Danielsson : contrebasse, violoncelle ; **Grégory Privat** : piano ; **John Parricelli** : guitare ; **Magnus Öström** : batterie et percussions.

Un souffle venu du froid. Un son inimitable, reconnaissable entre tous, alternant moments explosifs et mélodies simples et accrocheuses puisées dans les traditions folkloriques nordiques, le baroque,

la pop ou la musique du monde. Il est ici merveilleusement accompagné par le batteur Magnus Öström (ex E.S.T.), Grégory Privat jeune pianiste martiniquais au jeu remarquable et le guitariste anglais John Parricelli.



Tarif : 18,50 € tarif unique - Renseignement : 04 66 52 52 64

Informations générales : info@lecratere.fr - Billetterie : billetterie@lecratere.fr

MERCREDI 16 MARS

► **PONDRES** (Gard) 21h30, Château



DANIEL MILLE et ERIC SEVA DUO

Éric Séva : saxophone soprano et baryton ; Daniel Mille : accordéon

De leurs racines artistiques communes à leur passion des conversations mélodiques et rythmiques guidées par une entente absolue, la rencontre entre Éric Séva et Daniel Mille s'inscrit dans le droit fil de leur aventure musicale. A la fois solistes et compositeurs, ils se retrouvent au centre de cette combinaison magique et intimiste du duo pour explorer leur sensibilité autour d'un répertoire de compositions originales, où la musique



acoustique et épurée commune avec l'intime, musiques du monde et du jazz s'entrelaçant harmonieusement pour dessiner un paysage délicat, partager et voyager.

Tarif unique : **20€** - Prévente fortement conseillée, jauge limitée.

Billetterie sur www.jazzajunas.fr ou **04 66 80 30 27**

Service boisson et restauration conviviale assuré sur place à partir de 19h30.

Assiette repas spécialement réalisée pour cette soirée par le cuisinier du restaurant.

Le restaurant reste ouvert et à votre disposition également. Réservation conseillée.

Contact : 04 66 35 97 20 / info@chateaudpondres.com - www.chateaudpondres.fr

CONCERTS

MARDI 11 MAI

► **ALÈS** (Gard) 20h30, Cratère, Scène Nationale (Grande salle)



RICHARD BONA et ALFREDO RODRIGUEZ QUINTET

Lars Danielsson : contrebasse, violoncelle ; Grégory Privat : piano ; John Parricelli : guitare ; Magnus Öström : batterie et percussions.

La rencontre de deux comètes du jazz : le jeune pianiste cubain protégé de Quincy Jones et le bassiste et chanteur camerounais qui fait frissonner tous les jazzman du globe. Entre Cuba et l'Afrique, la rencontre excitante entre une étoile montante de la nouvelle scène jazz et un des bassistes les plus reconnus au monde.

Tarif : 18,50 € tarif unique - Renseignement : 04 66 52 52 64

Informations générales : info@lecratere.fr - Billetterie : billetterie@lecratere.fr



JEUDI 23 JUIN 20h30 - Rencontre avec le Japon

Jazz à Junas est partenaire du Festival Ciné Jazz à La Tour 2022, et à ce titre a conçu cette soirée avec ce magnifique trio qui sera suivi de la projection du manga Blue Giant, de Ishizuka Shinich, 2022

HOKUSAÏ TRIO

Gérard Pansanel : guitare ; Jean-Marie Frédéric : guitare ; Olivier Roman Garcia : guitare

Pour ce projet, trois guitaristes globe-trotters qui ont tressé fuseaux horaires et idiomes musicaux se sont mis d'accord sur une halte, celle du Japon. Les 3 musiciens proposent des compositions inspirées des tableaux du Grand Maître tout en subtilité et délicatesse.

suivi de la projection de **Blue Giant**

Dai Miyamoto est en terminale. Il fait partie de l'équipe de basket, travaille à mi-temps dans une station service, et vit seul avec son père et sa petite sœur. Surtout, il s'est pris de passion pour le jazz depuis le collège... Pour tous les fans de musique comme pour les autres, Blue Giant vous ouvre les portes d'un nouveau monde.



Renseignement au **04 66 80 96 66**

RÉSIDENCES

DU LUNDI 7 AU JEUDI 10 FEVRIER

► **ALLÈGRE-LES-FUMADES** (Gard) Théâtre de la Maison de l'eau

LEGRAUX TOBROGOÏ



Fabien Duscombs : batterie ; Nathanaël Renoux : trompette ; Colin Jore : contrebasse ; Florian Nastorg : saxophone baryton ; Yvan Picault : saxophone ténor ; Nicolas Poirier : guitare

Son répertoire de compositions originales, aux arrangements soignés, est présenté non sans humour et assumé comme festif ! Un jazz populaire, actuel, acharné, beau et entraînant à la fois, pour le corps et l'esprit.



Voici le groupe lauréat des résidences du Collectif Occijazz 2021, que Jazz à Junas portera avec la Maison de l'Eau du 7 au 10 février au Théâtre de la Maison de l'eau d'Allègre les Fumades. Une sortie de résidence et un échange auront lieu pour les élèves de l'Ecole Primaire d'Auzon le jeudi 10 février à 14h45.

DU DIMANCHE 22 AU MERCREDI 25 MAI

► **CALVISSON** (Gard) Collège

PIERRE DURAND QUARTET



« *Electric Quartet* »

Pierre Durand : guitare électrique, composition, arrangements ; Frédéric Escoffier : synthés, vocoder ; Jérôme Regard : basse électrique, effets ; Marc Michel : batterie

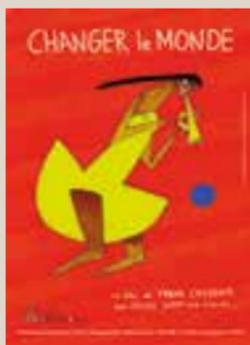


Le « Electric 4tet » se veut le pendant du « Roots » 4tet que Pierre Durand a formé il y a plusieurs années et qui a joué au festival du Pic St Loup 2019.

Autant le « Roots » 4tet croisait les musiques du monde (Irlande, Afrique de l'Ouest, Baroque, Flow du hip hop, Blues, Rock, Swing) autant « l'Electric » 4tet mélangera uniquement le son de la pop avec le jazz.

Ce nouveau projet de Pierre Durand porté par Jazz à Junas sera accueilli au sein du collège Le Vignet de Calvisson, en partenariat avec le Conseil Département du Gard.

Mercredi 12 janvier 20h00 : **Changer le Monde !**



Avec la présence de Frank Cassenti, réalisateur
de Frank Cassenti (2020), 1h23

C'est à l'occasion d'un concert mémorable donné au festival Jazz à Porquerolles en hommage à Martin Luther King que le film trouve son origine - « I have a dream ! » - et se déroule dans une sorte de voyage musical à travers le temps et l'espace. Un voyage initiatique à deux voix, celle du cinéaste et celle d'Archie Shepp, ce géant de la musique afro-américaine, pour aller à la rencontre de musiciens, de femmes et d'hommes ayant à cœur le rêve de Martin Luther King qui aura donné sa vie pour «changer le monde». *La projection sera suivie d'une rencontre avec le réalisateur !*

Jeudi 10 février 20h00 : **Attica blues the sound before the fury**



Avec la présence de Jean-Paul Ricard, fondateur de l'AJMI
d'Avignon

Un film de Lola Frederic et Martin Sarrazac,
Oléo films, Archieball (2014), 1h28

Septembre 1971, une rébellion éclate à la prison d'Attica, État de New-York. Pendant 5 jours les prisonniers y inventent une commune carcérale. Aux caméras de télévision qu'ils invitent dans la prison, ils disent leur colère et leur peur, leur volonté de changement. Le gouverneur Nelson Rockefeller ordonne l'assaut : 29 prisonniers et 10 otages sont tués par balles. En 1972, le saxophoniste Archie Shepp sort l'album Attica Blues, 40 ans plus tard il réunit 25 musiciens exceptionnels pour réinventer cette musique puissante et révoltée. Nous sommes témoins de la détermination de Shepp à transmettre le sens et le sentiment de sa musique.

Clapas
93.5 CULTURE ET CITOYENNETÉ

Retrouvez **Junas Point Jazz**, l'émission de radio portée et réalisée par les bénévoles de l'association Jazz à Junas sur Radio Clapas 93.5 FM en direct sur les ondes ou en ligne sur le www.radioclapas.fr tous les vendredis à 15h ou en podcast ! Emission rediffusée sur Radio Sommières





Jeudi 10 mars 20h00 : The girl in the band



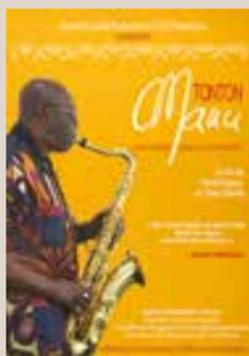
En présence d'Emilie Caumeil, musicienne et participation de Marie Buscatto, sociologue

Un film documentaire de Judy Chaikin

De nombreuses fois primé, le documentaire raconte l'histoire poignante et peu souvent contée des femmes instrumentistes dans le jazz et leur fascinante aventure depuis la fin des années trente à nos jours.

Ces musiciennes talentueuses ont enduré le racisme, le sexisme, mais elles persévèrent, inspirent et développent leur talent dans un domaine qui les a rarement acceptées. Aujourd'hui de nouvelles artistes prennent leur juste place dans le monde du Jazz et des musiques improvisées.

Jeudi 21 avril 20h00 : Tonton Manu (Dibango)



Avec la présence de Frank Tenaille, journaliste

Un film de Thierry Dechilly et Patrick Puzenat

Commencé à l'aube de ses quatre-vingts ans, ce portrait du musicien Manu Dibango, infatigable défenseur du mélange des cultures, nous entraîne sur trois continents, rythmé par une diversité d'échanges et les convictions de personnalités, parsemé de plages de grâce musicale où le Grand Manu fait jaillir de son saxo des instants d'émotion pure.

Jeudi 19 mai 20h00 : Je suis caché sous ma peau



En présence du musicien Denis Fournier, des réalisateurs Jason Girard et Romain Escurio et de l'écrivain Alexandre Pierrepont

Un film documentaire du collectif Black Lions

De l'improvisation naît de nouveaux paysages. Un documentaire sur le batteur Denis Fournier.

Fondée en 2010, Black Lions Film a grandi au fil des images et des regards. Elle produit un cinéma alternatif et poétique et défend une création mettant en tension le réel et l'intuitif autour d'enjeux contemporains. Basée à Montpellier, Black Lions Film affirme une production indépendante autour d'auteurs et d'artistes en région

■ **Tarif** : 6,50 € / 4,70 € (abonnés)
Cinéma Utopia, 5, Avenue du Dr Pezet, 34090 Montpellier
Tél : 04 67 52 32 00



VENDREDI 22 AVRIL

► **GIGNAC** (Hérault) 18h00, Sonambule

Concert **LES PETITS LOUPS DES VOIX** avec le duo **IAROSS ET SENTIS**

Caroline Sentis : chant, composition ; Nicolas Iarossi : chant, violoncelle, composition ;



Ô de l'eau !

Les Petits Loups des Voix, des écoles César Vinas de Lodève et de St Privat vous présentent une ode à l'eau. De la pluie à la mer en passant par la Lergue et la Soulondre, c'est le fil de l'eau que les enfants tisseront en chantant. Entendez-vous la rumeur ? Les gouttes sur le toit ? Les phrases en ébullition ? L'eau est dans tous ses états dans les mots des enfants. Elle inspire les paroles écrites par les

écoliers dans sa dimension poétique. Une autre représentation aura lieu le 18 juin au bord de la Soulondre, lors de la journée de la fête de la rivière.

MARDI 17 MAI

► **BRIGNAC** (Hérault) Mardi 17 mai, 18h00, Salle polyvalente

Concert **LES PETITS LOUPS D'ALBERT** avec **NAÏMA QUARTET**

Naïma Girou : chant, contrebasse, composition ; John Owens : guitare ; Jules Le Risbé : clavier ; Thomas Doméné : batterie

Pour la deuxième année consécutive, Les Petits Loups d'Albert Camus de l'école primaire de Brignac nous proposeront un spectacle avec le Naïma Quartet qui adaptera son répertoire au projet « Classe dehors ». Ensemble, ils nous parleront de biodiversité, de l'environnement, de l'eau.





MARDI 31 MAI

► **ALÈS** (Gard) 18h00, Pôle Scientifique

Concert **CHORALE JEAN MOULIN** et **DOUBLE DÉTENTE**

Julien Soro : saxophones ; Raphaël Schwab : contrebasse ; Quentin Ghomari : trompette ;
Marc Benham : batterie

Julien Soro, de la compagnie Pégazz et l'Hélicon, parraine le collège Jean Moulin depuis l'année scolaire 2018-2019. Cette année, il a mené auprès de la chorale du collège

un atelier sur l'improvisation en collaboration avec Raphaël Schwab. Pour ce concert, la chorale sera accompagnée de Double Détente deux duo Schwab-Soro & Gonam City !



MARDI 14 JUIN

► **NÎMES** (Gard) 14h00-16h00, Cour de l'école Marcelin

Concert **LES PETITS LOUPS DE PAUL MARCELIN** & **CARAMEL & CACHICHI**

Laure Colzon : chant, Ukulélé ; Olavo Sanchez : chant, guitare ; Carolina : chant et percussions



Nous les avons découverts lors d'une folle tournée à Vauvert, Caramel & Cachichi est un trio tendre qui nous berce de comptines chantées à deux langues, français et portugais.

Pour la première fois, ce trio travaillera avec Les Petits Loup de Marcelin afin de leur transmettre leur répertoire entre chanson française et comptines brésiliennes.

VENDREDI 17 JUIN

► **CALVISSON** (Gard) 18h00, Cour du Collège Le Vignet

FESTIVAL JAZZ AU VIGNET

Depuis 3 ans, le collège Le Vignet & Jazz à Junas s'associent pour faire vivre un nouveau festival. Nous espérons que cette première édition créée avec les élèves saura vous séduire ! Au programme un marché d'artisans, 3 groupes et de quoi boire et se restaurer sur place...

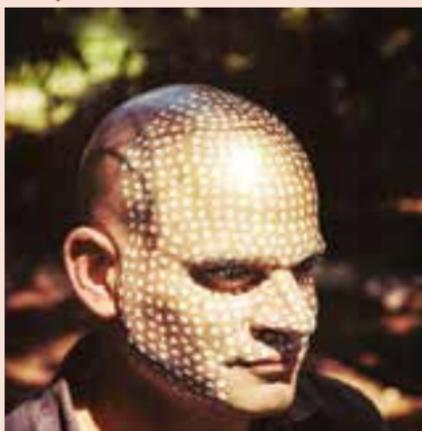
18h00 **Gpe Surprise !**

Les élèves et les professeur.es nous concoctent un concert surprise...

19h30 **Pierre Durand « Electric Quartet » & les élèves**

Pierre Durand : guitare électrique, composition, arrangements ; Frédéric Escoffier : synthés, vocoder ; Jérôme Regard : basse électrique, effets ; Marc Michel : batterie

Avec l' « Electric quartet » Pierre Durand présentera un nouveau répertoire qui mêle jazz et musique pop. En résidence... Electric quartet partagera cette musique de l'instant...avec des classes de 3^{ème} et de 6^{ème} avec lequel il a mené des ateliers d'initiation instrumentale et de slam.



21h00 **Rose Betty Klub**

En clôture de cette 1^{ère} édition de jazz au Vignet le Rose Betty Klub nous entraînera dans son univers festif et dansant du jazz tombé dans un juke box ! Un jazz teinté de rhythm n'blues, de soul, de boogie woogie, de rock n'roll et de blues.





MARDI 21 JUIN

► **JUNAS** (Gard) 18h00, Parc des enfants, place de l'avenir

Concert

LES PETITS LOUP DE JAZZ À JUNAS & ELZAZA TRIO



Elsa Scapicchi : chant, guitare et composition ; Guillaume Séguron : contrebasse ;
Max Solia : batterie



Dans le cadre du dispositif Fabrique à Musique de la Sacem, nous sommes heureux d'accueillir l'école primaire Simone de Beauvoir, derniers Petits Loups de la bande ! Les élèves nous présenteront un répertoire de standards à la sauce jazz et Bossa Nova, traduits et arrangés par Elsa Scapicchi.

Concert

LES PETITS LOUPS D'AUJARGUES & VAZY VAZY

Samantha Eyssette : chant et ukulélé ;
Jérôme Viollet : percussions, composition

Pour la première fois, le duo VazyVaZy composé de Samantha et Jérôme mènera un atelier de découverte du rythme. Les Petits Loups découvriront la méthode

O'Passo, se formeront en batucada avec des instruments créés par eux-mêmes grâce à une collecte de récupération d'articles en tout genre ; sans oublier bien sûr de faire du lien avec le chant. Nous avons hâte de découvrir leurs répertoire de chansons touzazimutes !



PARCOURS JAZZS

SOMMIÈRES (Gard)

CONFÉRENCES, CONCERTS, SPECTACLES

Proposé en partenariat avec la médiathèque de Sommières et la Communauté de Communes des Pays de Sommières

ENTRÉES
GRATUITES



MERCREDI 9 MARS 18h00, Salle Polyvalente

► **CONCERT-CONFÉRENCE LE JAZZ & LES FEMMES**

par le trio d'Emilie Caumeil (durée 1h30)

Emilie Caumeil : conférence, trompette, arrangement et composition ; Tatiana Alamartine : piano et composition ; Jeanne Flandrin : contrebasse



Entre concert et conférence le trio nous partagera, une analyse des disparités femmes-hommes dans le jazz, des portraits de musiciennes oubliées. En amont, auront lieu 2 ateliers sur le sexisme ordinaire avec Les Culottés du Genre Humains, l'un à 14h30 pour les pré-ados de 9 à 13 ans avec la participation de La Saussinette, le second à 16h00 à destination du centre social Calade.

DU LUNDI 4 AU SAMEDI 9 AVRIL de 11h00 à 18h00, Salle multimédia

► **L'ORCHESTRE** installation d'art sonore immersive (durée 1h)

Marc Calas, créateur sonore, nous présentera sa dernière œuvre nommée « L'Orchestre » qui réunit la musique, l'art plastique et le théâtre. Vous serez plongé au cœur d'un orchestre, dans une ambiance de révolution joyeuse! L'art et le pouvoir au centre du débat. Séances *Tout public, mercredi et samedi réservation conseillé. Séances scolaire les lundi, mardi, jeudi et vendredi.*



MERCREDI 18 MAI 18h00, Salle Alexandrie

► **CONFÉRENCE LE JAZZ & LA MUSIQUE DE FILM** (durée 1h30)

Au travers d'extraits délicieux, Guy Lochard, réalisateur et bénévole de l'association Jazz à Junas, nous présentera le lien étroit qu'entretiennent le jazz et le cinéma. En partenariat avec le Festival Ciné Jazz à la Tour qui nous présentera sa programmation. En amont, un atelier d'éducation au média à destination des enfants de 6 à 12 ans sera mené par Yapuka Prod.

MERCREDI 1^{er} JUIN 18h00, Salle Alexandrie

► **CONFÉRENCE JAZZ ACTUEL**

Sébastien Cabrié directeur de projet et Christian Boisson, bénévole vous présenteront un panel de ce que peut être le jazz actuel au travers des programmations des festivals d'été de Jazz à Junas. Nous finirons ce parcours par un mini concert du groupe Olly Jenkins.

Réservation et Renseignements : 04 66 80 30 27 jazzajunas@orange.fr

ATELIERS & STAGES

■ Chorale des Petits Choeurs

Débutant.es, amateur. trices ou professionnel.les, vous avez envie de chanter du gospel ou du jazz, de prendre confiance en votre voix, de vous amuser, rejoignez Les Petits Choeurs de Jazz à Junas. Les cours menés par Joël Rhino, ont lieu tous les lundis à Junas et au Vigan. 2 choeurs, 2 lieux de rendez-vous, 1 répertoire commun pour des prestations communes...

- À Junas, le lundi de 18h à 19h15 Salle des associations, 1 rue de la mairie

- Au Vigan, le lundi de 20h30 à 21h30, Ecole de musique du Pays Viganais, Salle des Hauts Cantons, 13 Avenue d'Emmanuel d'Alzon

Tarif annuel : 250€/pers (- 10% pour les membres de l'école de Musique du Pays Viganais soit 225€/pers) - 04 66 80 30 27 / jazzajunas@orange.fr

■ Mini-Camp Musical

Du mercredi 20 au samedi 23 juillet (Ecole de Junas)

3 ATELIERS AU CHOIX de 6 à 16 ans

- **Atelier de création vocale** avec Elsa Scapicchi (guitariste, chanteuse)
- **Atelier d'improvisation collective**, Initiation instrumentale, rythme et mélodie avec Guillaume Séguron (contrebasse, basse) et Samuel Silvant (batterie)
- **Atelier de Slam** avec Benoît Bastide alias Bozo (Chant/Slam)

Ces 3 ateliers se concluront par un spectacle le samedi 23 juillet Place de l'Avenir à 18h00 !

Du mercredi 22 au vendredi 24 de 9h30 à 16h (pique nique tiré du sac).

Samedi 23 de 16h à 20h30 - Tarif : 75 € par élève

■ Stage d'accordéon avec Daniel MILLE

Du mercredi 20 au samedi 23 juillet (Salle polyvalente de Junas) de 10h à 12h et de 14h à 17h. Limité à 12 personnes. Adultes tous niveaux.

À la fois compositeur et interprète, c'est précisément sur les qualités d'interprétation que cet artiste délicat souhaite sensibiliser les participants. Il s'agira moins de technique que de permettre à chacun de développer son langage musical afin de mettre toutes les possibilités de son instrument au service de la musique. Un travail sur l'improvisation se fera également en petit groupe et en individuel, tout en s'adaptant aux envies et besoins de chacun. Possibilité de laisser vos instruments dans le lieu de stage sécurisé.

Tarif : 440 € (PASS 4 jours festival Jazz à Junas inclus + 4 repas du midi inclus).

■ Stage de Jazz et perfectionnement

Du 17 au 24 Juillet de 10h à 17h30 Adultes tous niveaux

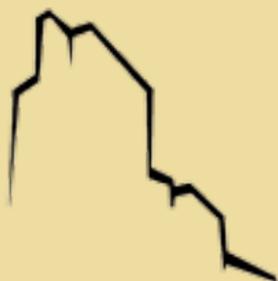
Des ateliers ont lieu l'après midi, autour d'un répertoire jazz d'esthétiques variées et des modules spécifiques en matinée dédiés à l'improvisation, le rythme et l'harmonie. Les professeurs intervenants : Fabrice Tarel (piano), Gregory Sallet (saxophone), Steven Criado (guitare), Hervé Badoux (batterie). Ces séances feront l'objet de prestations le samedi 23 juillet, au Jazz Corner Café de Sommières.

Formules à partir de 490€ jusqu'à 750€ Pass Festival inclus et selon hébergement et repas. Inscriptions & Renseignements : 06 33 45 00 37 - stagejazzjunas@gmail.com
<https://stagejazzjunas.wixsite.com/junas>

SOUTENEZ

L'ASSOCIATION

JAZZ à JUNAS



ET TOUTES SES **ACTIVITÉS !**

Grâce au **dispositif fiscal** entré en vigueur le 1er janvier 2008, **tout don effectué** en faveur de l'association Jazz à Junas **ouvre droit à une réduction d'impôt** sur le revenu égale à 66 % de son montant, dans la limite de 20 % du revenu imposable.

Pour cela, un **reçu fiscal** vous sera adressé en retour de votre règlement.

Exemple : montant du don 100 € avec Réduction fiscale (- 66 %)

66 € = Dépense réelle pour vous 34 €

à renvoyer à l'adresse suivante : **JAZZ à JUNAS - 1, rue de la Mairie 30250 Junas**

LES FESTIVALS DE L'ÉTÉ



FESTIVAL JAZZ EN PIC SAINT-LOUP

8 au 11 juin 2022 au Triadou



FESTIVAL JAZZ À VAUVERT

1^{er} au 3 juillet 2022



FESTIVAL JAZZ À JUNAS

19 au 23 juillet 2022

