

SAISON ITINÉRANTE

JAZZ À JUNAS 2023

Mars à Juin 2023



ARTWORK / SUNRA

Actions pédagogiques, Cinéma,...

PROGRAMME

MARS - JUIN 2023



MARS

09/03 Montpellier, Cinéma Utopia, 20h00

Billie

Cinéma

11/03 Galargues, Bibliothèque, 10h30

Mujeres Libres

Spectacle

13 au 17/03 Sommières, Jazz Corner Café, 21h00

BØL

Résidence

29/03 Sommières, Esp. L. Durrell, Salle Justine, 15h00

Conférence Jazz & jeux vidéo

Conférence

AVRIL

11/04 Alès, Cratère, Scène Nationale, Grande Salle, 20h30

ANOUAR BRAHEM QUARTET

Concert

12/04 Lunel-Viel, Salle polyvalente A. Roux, 16h30

Petits Chaperons dans le rouge

Spectacle

13/04 Montpellier, Cinéma Utopia, 20h00

Music for Black Pigeons

Cinéma

26/04 Sommières, Esp. L. Durrell, Salle Polyvalente, 16h30

La folle histoire du Prince Django

Spectacle

MAI

12/05 Mauguio, Théâtre de Mauguio, 18h00

COLLÈGE DE L'ÉTANG DE L'OR

avec ARNAUD LE MEUR

Jeune public

13/05 Vauvert, Centre Culturel Robert Gourdon, 14h00

La contrebasse de ma grand-mère

Spectacle

16/05 Sommières, Jazz Corner Café, 18h00

COLLÈGE GASTON DOUMERGUE AVEC

GUILLAUME SÉGURON, BENOIT BASTIDE

Jeune public

22-23 et 25/05 Vauvert, Écoles de Vauvert

La Tricoteuse de mots

Jeune public

23/05 Gignac, Le Sonambule, 18h00

LES PETITS LOUPS DES VOIX

avec CAROLINE SENTIS ET NICOLAS IAROSSO

Jeune public

MAI

24/05 Alès, Collège Jean Moulin, 9h55

Jeune public

CHORALE et 4^{ème} du COLLÈGE JEAN MOULIN
FWAD DARWICH

25/05 Montpellier, Médiathèque Émile Zola, 19h00
Ulf Wakenius " Vagabond French Trio "

Cinéma

26/05 Montpellier, Le JAM, 20h00
DJELY TAPA

Concert

30/05 Le Vigan, Restaurant de l'Avenir, 18h30
LES PETITS CHOEURS DE JAZZ A JUNAS AVEC
les Classes d'ensembles et la Chorale Voy'ages
de l'École de Musique du Pays Viganais

Concert

31/05 Sommières, Esp. L. Durrell, Salle Justine, 18h00
Conférence La Musique et l'Image

Conférence

JUIN

03/06 Le Triadou, Domaine du Haut Lirou, 11h00
FANFARE GRADISCA

Concert

7/06 St Jean de Cuculles, l'Esplanade, 19h00
LES PITCHOUNS DU PIC avec BRAND' À PART

Jeune public

15/06 Nîmes, Cour de l'École Paul Langevin, 14h00
LES PETITS LOUPS de PAUL LANGEVIN
avec ELSA SCAPICCHI

Jeune public

16/06 Nîmes, Cour de l'École Paul Marcelin, 14h00 à 16h00
LES PETITS LOUPS DE PAUL MARCELIN
avec TOM GAREIL

Jeune public

20/06 Junas, Place de l'Avenir, 18h00
LES PETITS LOUPS D'AUJARGUES
avec GÉRONIMO

Jeune public

Clapas
93.5 CULTURE ET
CITOYENNETÉ

Retrouvez **Junas Point Jazz**, l'émission de radio portée et réalisée par les bénévoles de l'association Jazz à Junas sur Radio Clapas 93.5 FM en direct sur les ondes ou en

ligne sur le www.radioclapas.fr tous les jeudis à 11h et 21h ou en podcast ! Emission rediffusée sur Radio Sommières



PARCOURS JAZZS

ENTRÉE
LIBRE

CONFÉRENCE, CONCERTS, ATELIERS



Proposé en partenariat avec la Médiathèque de Sommières et la Communauté de Communes du Pays de Sommières.

Mercredi 29 mars 15h00, Salle Justine

► CONFÉRENCE JAZZ & JEUX VIDÉO



Yacine Synapsas et Antoine Herren vous proposent une conférence-jeu, étudiant les croisements entre le jazz et les jeux vidéo. Véritable conférence dont vous êtes le héros, *Jazz et jeux vidéo* invite le public à devenir acteur, en participant à une enquête élucidant les mystérieuses jonctions entre ces deux arts. Cette enquête vous mènera aux villes mondiales emblématiques où vous devrez : noter des indices, rencontrer des personnages, répondre aux énigmes, éviter les pièges... Les deux animateurs vous accompagneront tout du long, narrant cette belle rencontre, posant des questions, semant diverses embûches... Une conférence sous forme de jeu... pour un public connaisseur ou curieux. En partenariat avec la salle multimédia (ouverture tous les mercredis 14h-17h).

Mercredi 26 avril 16h30, Salle polyvalente

► LA FOLLE HISTOIRE DU PRINCE DJANGO

Un spectacle musical jazz familial pour les vacances de printemps. Alors non... Ce n'est pas une énième version de la vie de Django Reinhardt, mais un spectacle drôle, énergique, poétique dans lequel tout se passe dans le ventre de la mère de Django, on vous laisse imaginer... Vous y rencontrerez des gens du voyage, mais aussi "Tchouna", une magicienne un peu inquiétante, Laurence (la maman) qui ne comprend pas toujours ce qui lui arrive ! Un répertoire swing manouche en hommage à l'un des plus grands guitaristes du siècle dernier : Django Reinhardt. De 5 à 77 ans, durée : 55 mn



Mercredi 31 mai 18h00, Salle Justine

► CONFÉRENCE LA MUSIQUE ET L'IMAGE



L'artiste montpelliérain Arnaud Le Meur, musicien batteur, compositeur répondra à la question : qu'est-ce qu'une bande sonore ? Choisit-on des sons comme des images ? Quels sont les enjeux de la musique au sein de la dramaturgie ? Qu'est-ce que le "sound design", le design sonore ? En amont de la conférence, un atelier d'initiation au bruitage et à la création sonore sera proposé à 15h30 aux spectateurs (réservation conseillée) ainsi qu'aux public fréquentant la salle multimédia et le centre social Calade.

INFOS PRATIQUES

Lieu : Espace Lawrence Durrell 245 bld Ernest François - 30250 Sommières

Réservation & renseignements : www.jazzajunas.fr / 04 66 80 30 27 / jazzajunas@orange.fr

RÉSIDENCES

VENDREDI 17 MARS 2023

► **SOMMIÈRES** 21h00, Jazz Corner Café



BØL (Sortie de résidence)

Ludovic Schmidt : trompette, bugle, mellophone ; Hugo Collin : saxophone soprano et ténor ; Cédric Laval : guitare ; Sylvain Rey : piano ; Michaël Gagné : basse ; Romain Choisy : batterie



Groupe sélectionné pour les Résidences de création 2023 par le Réseau Occijazz. Nous aurons la joie de les accueillir pour une semaine de travail au Jazz Corner Café du 13 au 17 mars avec un concert de sortie de résidence le vendredi 17 mars à 21h00 ouvert à tous. Le groupe sera programmé ensuite le 1^{er} juillet au Festival Jazz à Vauvert 2023 !

BØl est une incursion avec pour seul itinéraire l'intuition. Un ailleurs fugace, une musique du corps, où l'on s'égaré jusqu'à perdre la trace. Un flirt avec une transe planante, ardente, où l'entropie de l'écriture se fond à l'improvisation. Toujours de la spontanéité, afin de noyer les frontières dans une avalanche de sons bruts et acérés, et de tendre vers un jazz sauvage.



Jazz à Junas est membre fondateur du **Réseau Occijazz** qui regroupe un grand nombre d'acteurs du Jazz en région Occitanie (musiciens, collectifs de musiciens, scènes nationales, programmeurs et festivals).

Le Réseau Occijazz s'est doté d'une charte d'objectifs qui met l'accent sur le soutien actif aux projets artistiques qui mettent en valeur le jazz contemporain et les musiques improvisées en région. Les membres du collectif s'engagent à soutenir la création, les projets inédits et à donner une place importante à la prise de risque dans leur programmation.

Cette année le Réseau Occijazz à travers son programme de résidences soutiendra 4 groupes de la région : BØl, Chocho Canelle, Sandra Cipolat Trio et Fülü.

CONCERTS

MARDI 11 AVRIL 2023

► **ALÈS** 20h30, Cratère, Scène Nationale, Grande salle, *Jazz millésimé et taste vin*

ANOUAR BRAHEM QUARTET



@acesconcert

Anouar Brahem : oud ; Klaus Gesing : clarinette basse, saxophone soprano ; Björn Meyer : guitare basse ; Khaled Yassine : darbouka, bendir

Ce grand maître du oud aura été un des premiers à marier la liberté du jazz à la tradition millénaire arabe, maîtrisant autant les sophistications harmoniques occidentales

que les raffinements formels orientaux. Avec pas moins de 13 albums parus chez le prestigieux label ECM, il aura enregistré avec de grands noms du jazz contemporain : Dave Holland, Jack DeJohnette, Django Bates, Richard Galliano, Palle Danielsson ou encore John Surman.

Sa musique, lyrique, sensuelle, hypnotique, nous emmène dans un voyage méditatif, un road trip cinématographique intimiste et spirituel mêlant tradition et modernité.

Tarifs : 25€, 23€, 16€, 14€ - Tarifs Adhérents Jazz à Junas : 23€, 20€, 14€, 12€

Renseignements et Réservations : Cratère, Scène Nationale d'Alès au 04 66 52 52 64 www.lecratere.fr / www.jazzajunas.fr

MARDI 30 MAI 2023

► **LE VIGAN** 18h30, Café, Restaurant de l'Avenir

LES PETITS CHŒURS DE JAZZ À JUNAS



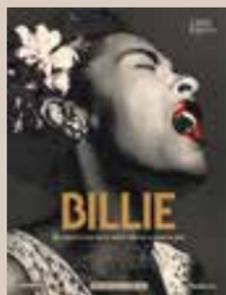
AVEC LES CLASSES D'ENSEMBLES ET LA CHORALE VOY'AGES de l'École de Musique du Pays Viganais



L'École Intercommunale de Musique du Pays Viganais et Jazz à Junas sont très heureux de vous présenter une soirée de concert coréalisée afin de mettre en avant le partenariat né il y a 3 ans lors de la création des Petits Chœurs de Jazz à Junas. Sous le signe de la convivialité vous seront présentés : Les Petits Chœurs de Jazz à Junas, chorale gospel/jazz menée par Joël Rhino dont le répertoire s'ouvre aussi à d'autres univers musicaux ; les classes d'ensembles jazz et musique actuelles menées par Marc Nègre et enfin la chorale Voy'ages animée par Sabine de Thorey, dont les chansons vous mèneront de pays en émotions.

► **Entrée gratuite**, consommation obligatoire, réservation conseillée : 04 67 07 54 77

■ **Cinéma Utopia Montpellier**



Jeudi 9 mars 20h00 : **Billie**

Documentaire de James Erskine (2020)

Billie Holiday, une des plus grandes voix de tous les temps fut la première icône de la protestation contre le racisme ce qui lui a valu de puissants ennemis. À la fin des années 1960, la journaliste Linda Lipnack Kuehl commence une biographie de l'artiste et recueille 200 heures de témoignages incroyables parmi lesquels Charles Mingus, Count Basie, ses amants et même les agents du FBI qui l'ont arrêtée. Billie est l'histoire de la chanteuse qui a changé le visage de la musique américaine et de la journaliste qui est morte en essayant de raconter son histoire.

Soirée en partenariat avec Mouvement HF Occitanie LR



Jeudi 13 avril 20h00 : **Music for Black Pigeons**

Documentaire de Jorgen Leth, Andreas Koefoed durée 1h30

Atravers le portrait de certains musiciens de jazz les plus influents de notre époque, tels que Bill Frisell, Lee Konitz et Midori Takada, le film cherche à répondre à la question de savoir ce que signifie être une personne qui a passé sa vie à s'exprimer à travers la musique. Le film était à la Mostra de Venise Hors compétition en 2022.

■ **Tarif** : 6,50 € / 4,70 € (abonnés) - Cinéma Utopia, 5, Avenue du Dr Pezet, Montpellier

■ **Médiathèque Émile Zola Montpellier, séance "Le Jeudi c'est Concert"**

Jeudi 25 mai 19h00 : **ULF WAKENIUS "Vagabond French trio"**

ENTRÉE LIBRE

Ulf Wakenius : guitare ; Vincent Peirani : accordéon ;
Simon Tailieu : contrebasse

Captation live pour Arte Concert (festival Jazz à Junas 2014) ;
Réalisation régie : Mélanie Golin Batelier ; durée : 1h15

Le guitariste suédois Ulf Wakenius s'inscrit au firmament des guitaristes de jazz d'aujourd'hui. Il a joué et/ou enregistré avec les plus grands Herbie Hancock, Pat Metheny, Michael Brecker, Jack DeJohnette, Jim Hall, Ray Brown, Michel Legrand, Youn Sun Nah... On le retrouve ici avec son projet "Vagabond French Trio" qui fait voyager le public depuis les psaumes nordiques jusqu'aux danses amérindiennes. En présence de Sébastien Cabrié et Fabrice Manuel qui feront une présentation rapide des festivals et du programme 2023.



■ **Tarif** : Entrée libre - Médiathèque Émile Zola, 218 bd de l'Aéroport international, Montpellier



SAMEDI 11 MARS

► **GALARGUES** 10h30, Bibliothèque

ENTRÉE
LIBRE



MUJERES LIBRES

Lecture musicale - Isabelle Woldarczyck & Pierre Diaz

Les Mujeres libres est un mouvement féministe d'une grande force, porté par des femmes qui rêvaient d'émanciper et d'instruire leurs semblables. Il naît en Espagne dans les années 30 et vit encore aujourd'hui à travers le monde. Il fait l'objet d'une grande actualité historique et, à mesure qu'on exhume les cadavres des fosses communes franquistes, la parole des femmes est progressivement elle aussi réhabilitée. *Sur réservation au 04 67 86 92 15 (Mairie)*

MERCREDI 12 AVRIL

► **LUNEL-VIEL** 16h30, Salle polyvalente A. Roux

ENTRÉE
LIBRE

PETITS CHAPERONS DANS LE ROUGE

Théâtre musicale à partir de 8 ans - Pascale Barandon et Marc Simon

Un petit chaperon rouge revisité à la sauce Queneau par Pierre Jourde avec Pascale Barandon et Marc Simon sur une mise en scène de Mehdi Benabdelouhab et Bernard Liger. Variations stylistiques diverses et joyeuses autour du Petit Chaperon rouge... Coquines et impertinentes. Un duo hallucinant pour une fantaisie musicale et néanmoins théâtrale, avec pas moins de quinze variations humoristiques parlées, théâtralisées et chantées pour s'amuser dans les méandres de ce si célèbre conte populaire. *Sur réservation auprès de la bibliothèque au 04 67 83 46 70*



SAMEDI 13 MAI

► **VAUVERT** (Gard) 14h00, Centre Culturel Robert Gourdon

LA CONTREBASSE DE MA GRAND-MÈRE



Une épopée swing jazz au cœur de la seconde guerre mondiale. Un conte musical dans lequel deux frères nous racontent l'histoire incroyable de leur grand-mère musicienne. "Mamie, tu veux bien nous raconter ton histoire s'il te plaît ?", les frères se souviennent...

■ **Tarif : 3 €** - places limitées sur réservation - **04 66 88 23 63**

Centre Culturel, 2 Av. R. Gourdon 30600 Vauvert

JEUNE PUBLIC



Mini camp Jazz à Junas 2019 @Jeanne Davy



Jazz à Junas c'est aussi un Service Éducatif Musique (en partenariat avec le Rectorat de Montpellier et la DRAC Occitanie), qui s'inscrit dans la philosophie de l'association : démocratiser les musiques jazz dès le plus jeune âge.

Vous trouverez ci-après tous les spectacles réalisés avec les musiciennes et musiciens professionnels et les élèves de différentes communes et de différents établissements scolaires. Ces concerts sont accessibles à tous souvent en début de soirée, on vous y attend nombreux !

VENDREDI 12 MAI

► **MAUGUIO** (Hérault) 18h00, Théâtre de Mauguio

RESTITUTION POCKET FILM / LA MUSIQUE & L'IMAGE COLLÈGE DE L'ÉTANG DE L'OR (MAUGUIO-CARNON) AVEC ARNAUD LE MEUR



Les élèves du collège de l'Étang de l'Or sont invités à produire et à présenter des courts métrages d'animation d'une à deux minutes sur les thèmes "Choisir et Donner à voir un événement historique majeur" pour les 5^{ème} ; "L'Amour ?" pour les 4^{ème} ; "Transition écologique et globalisation" pour les 3^{ème}. Arnaud Le Meur les guidera dans leur pratique sur l'élaboration de la bande sonore de leur court-métrage, prise de son et les différentes strates bruitage, sound design etc...

MARDI 16 MAI

► **SOMMIÈRES** (Gard) 18h00, Jazz Corner Café

LE COLLÈGE GASTON DOUMERGUE AVEC **GUILLAUME SÉGURON & BENOIT BASTIDE**

Deux classes de 4^{ème} se sont essayées à l'écriture de slam ou de chanson et à la composition musicale avec l'aide du slameur au stylo tout terrain Benoit Bastide et de l'arrangeur à l'improvisation sensible Guillaume Séguron.

Les élèves nous présenteront leur création basée sur les principes de la musique minimaliste.



LUNDI 22, MARDI 23, ET JEUDI 25 MAI

► **VAUVERT** (Gard), Écoles de Vauvert

LA TRICOTEUSE DE MOTS



Crédit : Danica Bjelja

Dans sa maison au bout du monde, une femme vit seule et se parle à elle-même. Des mots doux, des mots piquants des mots d'amour, des mots amers roulent à ses pieds : il y en a partout, du sol au grenier ! Un jour, elle prend ses aiguilles et se met à tricoter. Un mot à l'envers, un mot à l'endroit, des histoires naissent sous ses doigts : une jeune fille aux cheveux de soie, une boulette de semoule qui deviendra roi...

Depuis 3 ans, Jazz à Junas et la municipalité de Vauvert propose à toutes les écoles de la commune (Jean-Macé, Libération, Roujon, Montcalm, Van Gogh) un spectacle gratuit qui se produit, si possible, au sein des établissements.

Cette année nous proposons le conte musical "**la tricoteuse de mots**" par **Layla Darwiche** et **Fwad Darwich**. Les enfants qui auront apprécié ce spectacle pourront retrouver les mêmes artistes dans le cadre du Festival Jazz à Vauvert le **samedi 2 juillet à 16h**, afin de nous présenter un autre conte musical nommé "**La petite Lentille**" (spectacle gratuit).



JEUNE PUBLIC

MARDI 23 MAI

► **GIGNAC** (Hérault) 18h00, Le Sonambule

LES PETITS LOUP DES VOIX AVEC **CAROLINE SENTIS & NICOLAS IAROSSO** ECOLE CÉSAR VINAS DE LODÈVE ET ECOLE DE ST MAURICE DE NAVACELLE

Caroline Sentis : chant, composition : Nicolas Iarossi : chant, violoncelle, composition



Après une ode à l'eau, Les Petits Loups des Voix, des écoles César Vinas de Lodève et de St Maurice de Navacelles vous présentent l'éloge des arbres. Les arbres extraordinaires, les arbres à souhaits, la déforestation, les forêts magiques inspireront les

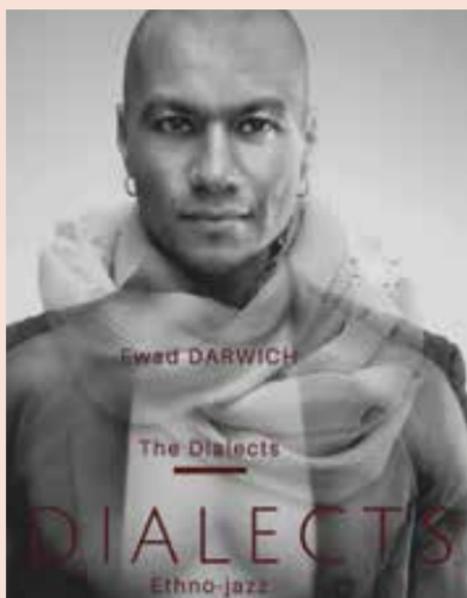
paroles écrites par les écoliers dans une dimension poétique et musicale. Cette année ce n'est pas une mais deux restitutions qu'ils feront. La première au Sonambule, la seconde à l'occasion de la Fête de la Rivière le samedi 17 juin.

MERCREDI 24 MAI

► **ALÈS** (Gard) 9h55, Collège Jean Moulin

INITIATION AUX MUSIQUES DU MONDE 4^{ÈME} ET CHORALE DU COLLÈGE JEAN MOULIN D'ALÈS AVEC **FWAD DARWICH**

Les élèves de la chorale et une classe de 4^{ème} ont découvert l'univers musical inspiré de musiques de jazz magrébines de Fwad Darwich. Ensemble, ils présenteront des morceaux traditionnels du répertoire gnawa, des compositions et une création originale. En parallèle, Fwad aussi animateur radio bénévole pour radio Grille Ouverte travaillera avec la chorale à l'élaboration et à l'enregistrement d'une émission réalisée par et pour les élèves.



MERCREDI 7 JUIN

► **ST JEAN DE CUCULLES** (Gard) 19h00

**Brand
Part**

LES PITCHOUNS DU PIC AVEC BRAND'À PART ÉCOLE DES MATELLES & LES LOUSTIC DU PIC

La fanfare Les Loustics du Pic, c'est une vingtaine d'enfants et adolescents musiciens réunis pour jouer, s'amuser, progresser et vous surprendre ! Des cuivres, des percussions, du chant, des déguisements, des chorégraphies, du rock, du ska, du punk irlandais, de la salsa, du jazz ... Les loustics sont là pour vous faire danser et vibrer ! Un vent de jeunesse souffle depuis le Pic Saint Loup !



JEUDI 15 JUIN

► **NÎMES** (Gard) 14h00, Cour de l'école Paul Langevin

LES PETITS LOUP DE PAUL LANGEVIN AVEC ELSA SCAPICCHI

Elsa Scapicchi : chant, guitare et composition ; Guillaume Séguron : contrebasse ; Max Solia : batterie

Nous sommes heureux d'accueillir l'école maternelle Paul Langevin, dernier Petits Loups de la bande !

Les élèves nous présenteront un répertoire de standards à la sauce jazz et Bossa Nova, traduit en français et arrangé par Elsa Scapicchi accompagnée de son trio fétiche.





VENDREDI 16 JUIN

► **NÎMES** (Gard) de 14h00 à 16h00, Cour de l'école Paul Marcelin

LES PETITS LOUP DE PAUL MARCELIN AVEC **TOM GAREIL**

ECOLE PAUL MARCELIN DE NÎMES

Tom Gareil : percussions et composition

Depuis 4 ans l'école a travaillé avec l'artiste Elsa Scapicchi sur un répertoire de Jazz & Bossa Nova et le trio Caramel & Cachichi sur des berceuses bilingues (français et portugais). Cette année l'école souhaite lier un projet musique et développement durable.

Pour ce faire, nous avons fait appel à Tom Gareil, percussionniste, qui interviendra auprès de toutes les classes pour créer ensemble des instruments à base d'objets de récupération et en faire un orchestre.



MARDI 20 JUIN

► **JUNAS** (Gard) 18h00, Place de l'Avenir

LES PETITS LOUP D'AUJARGUES

AVEC **GERONIMO "YORUBA CUERDAS"**

ECOLE PRIMAIRE D'AUJARGUES

Jérôme Viollet : percussions et arrangements ; Samantha Eyssette et Akemys Acosta, : chant ; Christian Fromentin : violon ; Jean Pierre Alamy : contrebasse ; Nicolas Yarossi : violoncelle



L'an passé, les élèves ont découvert la méthode O Passo avec Samantha Eyssette et Jérôme Viollet en chantant et jouant sur des instruments de percussions créés à partir d'articles de récupération. Cette année, ils souhaitent créer un spectacle en lien avec le répertoire de "Geronimo", groupe mené par Jérôme Viollet. Geronimo marie avec grâce,

le monde des chants Africains et des instruments à cordes, des polyrythmies de la santeria Cubaine aux harmonies du trio à cordes. Ce spectacle ouvrira également la 30ème édition du Festival Jazz à Junas le 18 juillet 2023.

VENDREDI 26 MAI

► **MONTPELLIER** 20h00, le JAM

DJELY TAPA



"Le sais-tu?"

Djely Tapa : chant ; Assane Seck : guitare ;

Donald Dogbo : batterie ;

Jonathan Arseneau : basse



ENTRÉE
LIBRE

@Yoktown_s

"Je pars dans le futur avec l'héritage africain", résumait-elle à TV5 Monde début 2019, en parlant de son album Barokan. Pour cet opus, la griotte de Montréal, à la voix magnifique et puissante, a travaillé avec Caleb Rimtobaye, alias Afrotonix, adepte du mouvement afrofuturiste et sacré meilleur DJ africain en 2018. En résulte une production audacieuse, acclamée par la critique, où les traditions mandingues et le blues du désert ondulent joliment sous une fascinante brise synthétique.

Depuis 4 ans, Le JAM Montpellier et Jazz à Junas valorisent le travail de l'école en programmant les classes d'ensemble lors du Festival Jazz en Pic St Loup qui accueillera cette année les Ladies Jam & One Guy, le Jam Store et la Fanfare Africaine du 7 au 10 juin. Ce partenariat va désormais plus loin que le festival et démarre en préambule durant les festivités des "Paillotes du Jam". À cette occasion, nous accueillerons Djely Tapa, "la griot du Québec" !

SAMEDI 3 JUIN

► **LE TRIADOU** 11h00, Domaine du Haut-Lirou

FANFARE GRADISCA

Cristina Santini : saxophone alto ; Maximiliano

Zecchin : saxophone baryton ; Matthieu

Guyader : trompette ; Samuel Vène : trompette ;

Jeremy Champagne : trombone ; Julien Vézilier :

trombone ; Martin Fetet : sousaphone ; Zober

Ouahrani : tapan ; Karim Belkhir : darbouka et

percussions.



Haut-Lirou
PIC SAINT LOUP

Dans le cadre de la journée du Blanc organisée par le Domaine du Haut-Lirou au Triadou, nous avons aidé au choix de cette fanfare régionale que vous retrouverez au Festival Jazz à Vauvert en juillet !

Engendrée par les ténèbres lumineuses d'Europe de l'Est, GRADISCA a pour manie d'étourdir les foules en les faisant tourner. Dans les soirées chaleureuses où le temps s'arrête, où l'on s'unit et se soulève, où les cœurs battent et bouillonnent, la fanfare mène le bal !

■ **Renseignements** : Domaine du Haut-Lirou 04 67 55 38 50

Restauration sur place, animations, exposition.

MINOTS JAZZ GANG DU 19 AU 22 JUILLET ÉCOLE DE JUNAS

Le mini-camp musical fait peau neuve et s'appelle désormais le MINOTS JAZZ GANG!!! Après plus de 10 ans l'association vous propose non plus 3 mais 4 ateliers musicaux destinés aux enfants de 6 à 16 ans pratiquant ou non la musique.



■ L'Atelier de création vocale

Chant choral et découverte de sa voix avec Elsa Scapicchi (guitariste, chanteuse) Les enfants apprendront un répertoire de standards au préalable traduits en français par Elsa Scapicchi. Ils inventeront une ou deux chansons et seront initiés au scat (improvisation chantée en onomatopées).

■ L'Atelier d'improvisation & perfectionnement

Initiation à l'improvisation, perfectionnement en rythme, harmonie, interprétation avec Guillaume Séguron compositeur, contrebassiste. Axé sur la sensibilisation à l'improvisation en pratique collective, ce stage est ouvert aux jeunes musicien.nes pratiquant la musique depuis au moins une année.

■ L'Atelier de percussion

Initiation instrumentale, rythme et mélodie avec Samuel Silvant batteur, percussionniste. Axé sur la sensibilisation à l'improvisation en pratique collective, ce stage est ouvert aux débutants (pratique préalable d'un instrument non requise) comme aux jeunes musicien.nes. L'objectif avoué de ce stage, est de favoriser l'écoute, la coopération, l'esprit d'équipe, la répartition des tâches, autant d'éléments nécessaires au succès du groupe.

■ L'Atelier de Slam

Travail sur l'expression écrite et orale, improvisation par le verbe avec Benoît Bastide alias Bozo, slameur, auteur.. Cet atelier s'articule autour d'un travail sur l'expression écrite et l'expression orale. L'objectif étant que chaque enfant réussisse à écrire son propre texte, à le déclamer et à le mettre en musique avec l'aide de Benoit Rapetti, contrebassiste.. Une véritable initiation à cet art oratoire.

INFORMATIONS (identiques aux quatre ateliers)

- Du mercredi 19 au vendredi 21 juillet de 9h30 à 16h00 (pique nique tiré du sac)
- Et samedi 22 juillet de 16h à 19h30
- Tarif : 90€ par élève
- Inscriptions : 04 66 80 30 27 / jazzajunas@orange.fr

Ces 4 ateliers se concluront par un spectacle le samedi 22 juillet, Place de l'Avenir à 18h00 !

SOUTENEZ L'ASSOCIATION JAZZ à JUNAS



ET TOUTES SES **ACTIVITÉS !**

Grâce au **dispositif fiscal** entré en vigueur le 1er janvier 2008, **tout don effectué** en faveur de l'association Jazz à Junas **ouvre droit à une réduction d'impôt** sur le revenu égale à 66 % de son montant, dans la limite de 20 % du revenu imposable.

Pour cela, un **reçu fiscal** vous sera adressé en retour de votre règlement.

Exemple : montant du don 100 € avec Réduction fiscale (- 66 %)

66 € = Dépense réelle pour vous 34 €

Renseignements : **Jazz à Junas : 04 66 80 30 27**

Pour adhérer et soutenir Jazz à Junas :

<https://www.helloasso.com/associations/jazz-a-junas>

LES FESTIVALS DE L'ÉTÉ



FESTIVAL JAZZ EN PIC ST LOUP

7 au 10 juin 2023

avec Sixun, Daniel Zimmermann feat. Erik Truffaz, Moonlight Benjamin, Rémi Panossian, Ablaye Cissoko, Cyrille Brotto...



FESTIVAL JAZZ À VAUVERT

30 juin au 2 juillet 2023

avec Erik Truffaz, Louise Jallu, Guillaume Perret, Harold Lopez Nussa, Banan'n'Jug, Bol...



FESTIVAL JAZZ À JUNAS

18 au 22 juillet 2023

avec Paolo Fresu, Nils Petter Molvaer, Anne Pacey, Sandra Nkaké, Vincent Peirani, Lars Danielsson, Daniel Humair, Le Sacre du Tympan, Kutu, Gérard Pansanel, Antonello Salis, Aril Andersen, Patrice Héral, Nano...

