



DU 30 JUIN
AU 02 JUILLET
2023
AU CASTELLAS

FESTIVAL **JAZZ**

20 ANS À VAUVERT



ARTWORK / SUNRA

RENSEIGNEMENTS ET VENTES AU 04 66 80 30 27
ET SUR LE SITE : WWW.JAZZAJUNAS.FR



ÉDITO

Jazz à Vauvert a 20 ans ! « Les nuits du Jazz » ont lancé la manifestation et Jazz à Junas depuis 10 ans poursuit le travail et amplifie l'implantation du festival dans la ville, le département et la région.

En accord avec la Municipalité de Vauvert, nous avons suggéré de changer de lieu. Ce festival se déroule ainsi dans l'ambiance végétale du beau parc du Castellas où dominent de superbes pins. Ce parc qui surplombe les toits de Vauvert offre une vue saisissante quasiment à 180 degrés permettant d'observer au sud la Mer Méditerranée, à l'Ouest le Pic St Loup et les contreforts des Cévennes, au Nord, Nîmes. C'est dans ce nouvel écrin que nous proposons désormais de faire résonner des accords de jazz pendant 3 jours. Nous donnons rendez-vous aux familles, aux mélomanes et aux curieux et les invitons à partager des moments de convivialité en profitant durant 3 jours de diverses esthétiques musicales, d'ateliers pour les grands et les petits et de rencontres.

Du cirque avec les Fortiches de Sommières, différentes activités avec le Centre Culturel Robert Gourdon de Vauvert et le Centre Social Rives de Vauvert, un concert des élèves des classes de guitares de l'École de Musique Intercommunale de Vauvert, des contes musicaux pour le jeune public, une fanfare et bien sûr du jazz. Et quel jazz ! Venez vivre et partager avec nous tous ces beaux moments le temps d'un week-end pour un 20^{ème} anniversaire réussi au Castellas !

PROGRAMME

	Vendredi 1	Samedi 2	Dimanche 3
11h			
12h			
13h			
14h			
15h		■ Couture (14h-18h)	
16h		■ P'tites mains (14h-16h)	
17h		■ Jeux Géants, parcours motricité (17h-19h30)	■ Jeux Géants, parcours motricité (14h30-17h)
18h		■ Initiation Cirque (17h30-20h)	■ Initiation Cirque (15h-17h30)
19h	J.M Frédéric		Perpetuum Mobile
20h			Banan'N Jug
21h	Érik Truffaz Quintet		
22h			
23h	Guillaume Perret		
0h			

■ Concert Pl. des Halles ■ Concert au Castellas ■ Atelier au Castellas

Programme susceptible d'évoluer selon conditions sanitaires en vigueur au moment du festival

VENREDI 30 JUIN 2023



Entrée
Libre

■ 19h00 *Parc du Castellas*

JEAN-MARIE FRÉDÉRIC ET LES ATELIERS GUITARE DE L'ÉCOLE DE MUSIQUE DE PETITE CAMARGUE

Jean-Luc Ribes : basse, guitare ; Victor Lafuente : guitare ; Daniel Solia : batterie, percussions

Jean-Marie Frédéric, présente lors de ce concert, les élèves participant à ses cours sur la guitare dans le Jazz et les différentes traditions musicales rencontrées dans le monde. Le répertoire abordé ici, permettra d'entendre des pièces de Bill Frisell, Wes Montgomery, Chick Corea, John Scofield, Paco De Lucia et certains autres compositeurs issus des musiques traditionnelles ...

■ 21h00 *Parc du Castellas*

ÉRIK TRUFFAZ QUINTET

« *Rollin & Clap* »

Érik Truffaz : trompette ; Marcello Giuliani : basse ; Alexis Anérilles : claviers ; Raphaël Chassin : batterie ; Matthis Pascaud : guitare



Le trompettiste franco-suisse Érik Truffaz est indéniablement l'un des musiciens les plus brillants de sa génération. Référence incontournable du jazz mondial, son style est souvent comparé à celui de Miles Davis, et sa musique est animée par la fusion et la découverte sonore.

Érik Truffaz sort son 17^{ème} album, « Roll » et avec ce nouveau projet, il revisite et ajoute sa touche unique à certaines des plus grandes pièces musicales de l'âge d'or du cinéma, notamment *La Casse*, *La Strada*, *One Silver Dollar*, etc.... Une liste de titres pleine de mélodies émouvantes et reconnaissables qui nous ont fait rêver, rire et pleurer à découvrir à cette soirée d'ouverture du 20^{ème} festival de Jazz à Vauvert !

■ 22h30 *Parc du Castellas*

GUILLAUME PERRET « *Simplify* »



Guillaume Perret : saxophone, Tao Ehrlich : batterie

Débordant de vibrations positives, Guillaume Perret propose un concert bruisant de vie aux sensations tribales et festives. Toujours surprenant et créatif avec son saxophone électrique et ses machines, il embarque le batteur Tao Ehrlich pour un live électronique intense et remuant, puisant dans le patrimoine musical de nombreux peuples et contrées.

SAMEDI 1^{er} JUILLET 2023

■ **11h00** *Place du marché, durant le marché*

Entrée
Libre



FANFARE GRADISCA

Samuel Vène : trompette ; Maximiliano Zecchin : saxophone soprano ; Nathaniel Servius-Harmois : saxophone alto ; Florent Théron : trombone ; Jérémy Champagne : trombone ; Martin Fetet : héliçon ; Julien Vézilier : tapan

Engendrée par les ténèbres lumineuses d'Europe de l'Est, Gradisca a pour manie d'étourdir les foules en les faisant tourner. Le silence craque sous sa cuivaille comme le parquet craque sous un pas de danse enthousiaste. Dans les soirées chaleureuses où le temps s'arrête, où l'on s'unit et se soulève, où les cœurs battent et bouillonnent, la fanfare mène le bal !

■ **16h30** *Parc du Castellas*

LAYLA DARWICHE ET FWAD DARWICH

« *Petite lentille* »

Layla Darwiche : conteuse ; Fwad Darwich : bassiste

Layla Darwiche est venue tout doucement et naturellement au conte, après des études en langue orientale et une expérience de la scène à travers les danses du Maghreb. D'origine libanaise, elle puise son répertoire dans les contes traditionnels du Moyen-Orient (Palestine, Egypte, Syrie), les Mille et Une Nuits et dans la mémoire familiale transmise par sa grand-mère « à la bouche fleurie » puis par son père. Kan ya ma kan... La grand-mère s'installait sous l'oranger de la cour et déroulait son chapelet d'histoires.

Depuis 3 ans, Jazz à Junas et la municipalité de Vauvert propose à toutes les écoles de la commune un spectacle directement au sein des établissements. Cette année ce fut donc Layla et Fwad qui ont pu rencontrer tous ces élèves.

Durée : 1h00, Public familial

Entrée
Libre



Entrée
Libre

■ **19h00** *Parc du Castellas*

BØL

Ludovic Schmidt : trompette, bugle, mellophone ; Hugo Collin : saxophone soprano et ténor ; Cédric Laval : guitare ; Sylvain Rey : piano ; Lunel Gabon : basse ; Romain Choisy : batterie

Bøl est une incursion avec pour seul itinéraire l'intuition. Un ailleurs fugace, une musique du corps, où l'on s'égaré jusqu'à perdre la trace. Un flirt avec une transe planante, ardente, où l'entropie de l'écriture se fond à l'improvisation. Toujours, de la spontanéité, afin de noyer les frontières dans une avalanche de sons bruts, acérés ; afin de tendre vers un jazz sauvage.

Groupe sélectionné dans les Résidences de création par le Réseau Occijazz pour l'année 2023/2024.

SAMEDI 1^{er} JUILLET 2023

SOIRÉE AMÉRIQUE DU SUD !

■ 21h00 Parc du Castellas

LOUISE JALLU QUARTET

Louise Jallu : bandonéon, direction artistique ;
Karsten Hochapfel : guitare électrique ;
Grégoire Letouvet : clavier ; Alexandre
Perrot : contrebasse

Révélee en 2017 par le succès de son premier album « Francesita » réalisé en collaboration avec le compositeur Bernard Cavanna et d'illustres invités (Sanseverino...), cette jeune artiste âgée de 26 ans, est une authentique virtuose, invitée par les plus grands orchestres, et passionnée par le tango, qu'elle renouvelle fièrement, entourée par de talentueux jazzmens ou d'illustres parrains (tel Gustavo Beytelmann, invité sur son album).

Parmi les nombreux hommages rendus au maître du tangonuevo, Astor Piazzolla, celui de Louise Jallu, commandé par la Philharmonie de Paris, promet une grande et fraîche originalité.



HAROLD LÓPEZ-NUSSA

« *Timba a la Americana* »

Harold López-Nussa : piano ; Julio César González : basse ; Ruy Adrián López-Nussa : batterie ; Mayquel González : trompette



L'île de Cuba est riche de familles de musiciens et de très grands pianistes. Harold López-Nussa coche les deux cases et s'est imposé parmi les musiciens les plus novateurs de la nouvelle génération.

Chucho Valdes dit de lui qu'il est « à l'avant-garde d'une nouvelle génération de musiciens » et qu'il possède « un son subtil, des idées brillantes et un style musical unique ».

Pour son nouvel opus *Timba a la Americana* tout juste paru sur Blue Note Records en mai 2023, Harold López-Nussa a fait appel à Michael League de Snarky

Puppy, qui a produit cet album et co-signe avec lui certaines compositions.

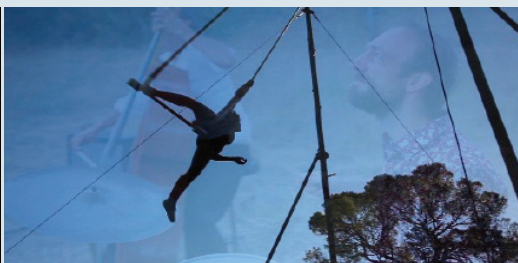
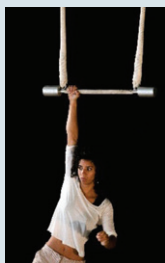
Un concert de clôture sur la grande scène du Castellas à ne pas manquer !

DIMANCHE 2 JUILLET 2023

Journée
entièrement
gratuite !

■ 17h30 *Parc du Castellas*

PERPETUUM MOBILE



Viola Grazioli : trapèze ballant ; Matia Levréro : guitare électrique, composition ; Brice Soniano : contrebasse ; Maxime Rouayroux : batterie ;

Il est de ces instants où le vent s'engouffre, en bourrasque, par une porte laissée entrouverte et vient balayer de son souffle imposant, jusqu'à la moindre poussière, l'ordre habituel des choses. C'est de cet élan vital et pulmonaire, mais non sans contrôle, que le trio nourrit son art. Les trois musiciens semblent mettre en résonance leurs mouvements avec les éléments qui les entourent. La rencontre avec la trapéziste Viola Grazioli est singulière, surprenante à couper le souffle !

Ce spectacle, vulnérable et perméable aux aléas de la nature et du temps, est à regarder et écouter comme un éveil des sens.

BANAN'N JUG

Laure Colson : banjo, chant ; Marine Fourest : contrebasse, chant ; Caroline Sentis : chant, kazoo ; Audrey Isnard : washboard, claquettes, chant

Ces quatre chanteuses jouent du banjo, de la contrebasse, de la washboard, du kazoo et autres piano toy, ukulélé et objets détournés du quotidien... À l'instar des jugs bands du début du vingtième siècle, Banan'N Jug revisite sans complexe blues, jazz, calypsos des Bahamas, mentos Jamaïcains, fado (en français), blues chinois... Autant d'histoires racontées en musique, aux arrangements pleins de rebondissements et en plusieurs langues. Les quatre chanteuses nous transportent d'une Amérique chaude, sale et poussiéreuse, jusqu'au milieu des Caraïbes, d'une cérémonie vaudou au prochain repaire de pirates, en passant par les hauteurs de l'Amérique du Sud.



2 spectacles incontournables et gratuits à ne pas rater pour ce final du 20^{ème} Festival Jazz à Vauvert !!

ATELIERS - 1^{er} et 2 juillet - Parc du Castellas

■ COUTURE/ARTS-PLASTIQUES



En partenariat avec le Centre Culturel Robert Gourdon, les festivaliers pourront le samedi participer à :

- un atelier couture mené par Mireille Salert, petites ou grandes mains devront s'essayer à décorer un Tee-shirt sur le thème de la musique, de 14h00 à 18h00.

- l'Atelier P'tites mains mené par Laurence Meizonnet permettra aux enfants de réaliser un tableau décoratif sur le thème de la musique, de 14h00 à 16h00.

Places limitées & réservation conseillée auprès du Centre Culturel :

04 66 88 23 63 / 07 67 47 17 31

<http://centre-culturel-robert-gourdon.cabanova.com>

■ ATELIER INITIATION AU CIRQUE



En partenariat avec l'école de cirque Les Fortiches, les festivaliers pourront de 17h30 à 20h00 le samedi et de 15h00 à 17h30 le dimanche, participer à une initiation au cirque

dès 3 ans et jusqu'à 77 ans.

Au programme, jonglage (balles, diabolos, foulards...), équilibre sur objets (boule, fil, poutre, échasses...), acrobatie et trampoline, ainsi qu'un petit parcours de motricité pour les plus jeunes.

Renseignements :

04 34 28 10 78 - lesfortiches@gmail.com / www.lesfortiches.fr

■ PARCOURS MOTRICITÉ, JEUX GÉANTS.....



Animé par le Centre Social Rives de Vauvert, petits et grands pourront s'amuser, se divertir, s'initier à des jeux ou des pratiques artistiques.

Samedi 1^{er} juillet de 17h00 à 19h30 : atelier Jeux Géants, parcours motricité pour les moins de 3 ans.

Dimanche 2 juillet de 14h30 à 17h00 : atelier Jeux Géants, parcours motricité pour les moins de 3 ans.

Renseignements : 04 66 73 38 21 / info@rives.asso.fr / www.rives.asso.fr

■ RADIO SYSTÈME / DELTA FM

Cette radio portée par le Centre Social Rives sera sur place durant tout le festival pour interviews et diverses actions in situ au Parc du Castellas accompagnée par des animateurs et animatrices de Delta FM radio d'Aigues Mortes.

Renseignements :

- 04 66 88 00 78 / www.radiosysteme.fr

- 04 66 51 40 30 / www.delta-fm.com



PLAN D'ACCÈS



BILLETTERIE

Tarifs : (Hors frais de location)

- Tarif unique par soirée, 30 juin et 1^{er} juillet 33€
- Pass 2 soirs 55€
- Moins de 16 ans **gratuit**
- Dimanche 2 juillet **gratuit pour tous**

Tarif spécial École de Musique de Petite Camargue :
20€ par soir et 30€ Pass 2 jours

Renseignements et ventes au 04 66 80 30 27 et sur le site www.jazzajunas.fr et aussi à l'Office du Tourisme de Vauvert

